

AUDIÓMETRO ITERA II

- 2 canales independientes
- Audiometría verbal
- Pruebas supraliminales



ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

Canales	2 canales idénticos separados
PRUEBA DE TONOS	
RANGO DE FRECUENCIA:	
CAMPO DE AIRE Y SONIDO:	12 frecuencias estándar de 125 a 12500 Hz Con la opción de alta frecuencia: hasta 16000 Hz
ÓSEO:	250 – 8000 Hz frecuencias estándar
AURICULARES DE INSERCIÓN:	125 – 8000 Hz
PRECISIÓN:	Mayor de $\pm 0.1\%$
SEÑALES:	
TONO:	Tono puro continuo
MODULADO:	1 – 20 Hz en escalas de 1 Hz. Ancho mod. 1% - 25% en escalas de 1%
PULSADO:	Señal pulsada, rango de frecuencia de 0.25 a 2.5 Hz
IMPULSO:	Un solo pulso en un periodo predeterminado de tiempo: 0.25 a 2.5 seg.
ENMASCARAMIENTO:	Contralateral. Ruido banda estrecha o Ruido blanco
MEDIDAS Y PESO:	450x 290x 85mm / 4.5 Kg (peso neto aproximado)

PRUEBA DE HABLA

Prueba monaural o binaural utilizando cualquier señal de entrada/enmascaramiento. Actualización automática del método seleccionado de recuento de palabras. Almacenaje de hasta diez sets de contravalores y dN HL.

MICRÓFONO:	Voz en directo a través de un micrófono de cuello de ganso o micrófono opcional Talk-over/Talk-back/ auriculares de monitor
ENTRADA EXTERNA:	Entrada canal CD/Tape 2 para grabación del habla/ruido
ENMASCARAMIENTO:	Ipsi o Contralateral. Ruido de habla o Ruido blanco

PRUEBAS ESPECIALES

SISI:	Incrementos en intensidad aleatorios breves. Actualización automática del % de respuestas correctas Presentación de tono alternando oído izquierdo y derecho. Se pueden guardar cinco sets de valores de "balance de intensidad". Alternancia de frecuencia seleccionable de 0.25 a 2.5 Hz
FOWLER (ABLB):	Prueba de tono binaural
STENGER:	Simulación Automática del Instrumento de Oído que permite mostrar el beneficio de usar un instrumento de ayuda auditiva de una forma rápida, fácil y efectiva
HIS:	

RANGO DE NIVEL AUDITIVO

La salida máxima estará limitada por la capacidad del transductor. Los valores típicos son:

AÉREO:	-10 a 120 dB HL a frecuencias medias
ÓSEO:	-10 a 70 dB HL a frecuencias medias

SALIDAS	AC = Conducción aérea	Cascos (TDH39, HDA200 y E-A-RTONE® 3A)
	BC = Conducción ósea	B71
	SP = Especial	Campo de sonido usando altavoces (amp internos 2 x 2.3 W a 8 Ohm) o Conducción Aérea usando cascos

ENTRADA EXTERNAS

CD/TAPE	2 canales, 0.1 a 2.0Vrms, 10 kOhm. Alimentación interna a lector CD (1.5 – 10 V)
TALK-OVER	Micrófonos externos de 2 canales. Micrófonos electret o dinámicos Alternativamente, se pueden usar los micrófonos integrados
TALK-BACK	1 canal, 0.002 a 0.02 vrms (micrófonos electret o dinámico)

OPTOMIC ESPAÑA S.A.

Madroño, 4. 28770 Colmenar Viejo, Madrid.
Tel: 902 22 11 77 • Fax: 902 22 11 78
comercial@optomic.com • www.optomic.com

